

spectateurs

Commençons par une certitude :
l'accès à tous les spectacles de la saison 2023 sera gratuit.

Aucun droit d'entrée ne sera plus demandé.

Continuons par une explication.

Même si nous savons que l'existence d'une billetterie payante n'est pas le premier frein à votre venue... nous pressentons que, dans le contexte économique actuel d'inflation, de plus en plus de personnes qui voudraient venir, ne le pourront plus.

Même si nous maintenions depuis 10 ans des tarifs volontairement bas, à 5 et 12 €, ces moments de spectacles, toujours essentiels, passeront après l'essence, le chauffage et les courses alimentaires.

Alors en 2023, vous êtes nos invités permanents.

Venez¹, installez-vous et profitez.

Nous souhaitons que personne ne s'interdise de venir pour une question de droit d'entrée.

Et si nous pouvons prendre cet engagement, c'est que toute l'économie de Pronomade(s) est basée sur la notion de solidarité.

Solidarité à tous les étages.

¹ certains spectacles pourront nécessiter une réservation...
En effet certaines propositions artistiques accueillies jouent sur la proximité, pour des petits groupes de spectateurs ou à des horaires multiples... Il vous sera demandé de prendre vos places, de réserver (comme à vos habitudes) mais gratuitement... évidemment.

² ne cherchez pas l'intrus...

solidaires

La première solidarité est celle des partenaires publics de Pronomade(s) :

État/DRAC Occitanie, Région Occitanie et Département de la Haute-Garonne qui permettent aux territoires ruraux du Comminges et du Volvestre d'avoir un Centre national, dans toutes ses missions. L'apport de toutes les Communautés de communes et des Villes correspond à 10 % de notre budget total. C'est peu en volume et c'est énorme dans leurs économies respectives. Leurs volontés politiques partagées pour qu'existe un Centre national se concrétisent grâce à la solidarité de tous les autres subventionneurs publics. Cette solidarité est fondatrice du projet même de Pronomade(s).

La seconde solidarité serait la vôtre !

Puisqu'il n'y aura plus de billetterie payante, celles et ceux qui le peuvent pourront soutenir financièrement le projet culturel du Centre national. Pas systématiquement mais librement, à votre mesure.

Vous pourrez déposer dans nos « tirelires » présentes à l'entrée et à la sortie des spectacles : pièces, billets, lingots d'or²... parce que ce jour-là vous aurez de la monnaie, parce que ce mois-ci c'est financièrement plus facile, parce que c'est votre anniversaire, parce que... parce que vous le pouvez et en avez envie.

Alors venez si vous le voulez
et participez si vous le pouvez.

Marion Vian et Philippe Saunier-Borrell
codirecteurs